

39. državni festival

TURIZMU POMAGA LASTNA GLAVA

T & T VENČEK



Avtorji:

Manca Buda, Neli Gomolj, Krištof Kovač,
Miha Lapajne, Mihael McCully, Erin Prelec,
Lan Ščuka, Zala Šibelja, Lejla Švagelj

Mentorici:

Metka Paljk, prof. matematike in
kemije
Dunja Peric, prof. razrednega pouka

KOMEN, šolsko leto 2024/2025

ZAHVALA

Zahvalili bi se radi vsem, ki ste se odločili sodelovati in nam skušali pomagati po svojih najboljših močeh:

- **TIC-u v Štanjelu** za sprejem in predstavitev ponudbe,
- **ge. Dušani Švagelj** za sprejem in predstavitev etnološkega društva Venček iz Štanjela,
- našim nonam, ki so odličen vir informacij.

POVZETEK

Devetošolci, člani interesne dejavnosti Turizem, smo izdelali turistično nalogo z naslovom T & T venček s katero sodelujemo na 39. festivalu Turizmu pomaga lastna glava na temo Tradicija v trendu, ki ga razpisuje Turistična zveza Slovenije.

Veliko Slovencev venčke plete konec novembra, v začetku decembra, za začetek adventnega časa. Le redki vedo, da je na Krasu in v Goriških Brdih tradicija pletenja venčkov svetega Ivana v poletnem času.

Kaj pa če bi venčke izdelovali celo leto, pa malo posodobimo materiale in jih vpnemo v vsakdanje življenje?

T & T venček = TRADICIONALEN in/ali TRENDOVSKI venček

Pri obiskovalcih želimo vzbuditi ustvarjalno žilico oblikovanja venčkov ne le ob praznikih za katere so venčki že stalnica ampak opozoriti na možnosti, ki jih ponujajo materiali in priložnosti v vsakdanjem življenju.

Dodatno turistično ponudbo Krasa želimo prikazati nekoliko bolj trendovsko, inovativno, a hkrati uporabiti materiale, ki jih Kras ponuja – značilno rastlinje, plodove, kamen... Cilj je nakazati ideje kako se vsakdanji predmet lahko uporabi drugače, kako iz navideznih odpadkov narediti čudovito stvaritev, ki razveseli človeka ali okraši mizo ali vrata.

Ponudba delavnic oblikovanja venčkov ponuja teme in vsebine, ki so prenosljive na celotno področje Slovenije, saj jih materiali ne omejujejo. Kraševci pa seveda vedno delamo reklamo za Kras, ne glede na to, kje smo.

Aktivno sodelovanje na delavnicah je primerno za vse kategorije obiskovalcev, starejše in mlajše, s pridihom preteklosti, trajnosti in aktualnega sveta z raznolikim naborom materialov. Sodelovanje je omogočeno tudi gibalno oviranim, saj ni potreben fizičen napor, le želja po ustvarjanju, druženju, raziskovanju inovativnih možnosti uporabe predmetov in materialov iz okolja v katerem živimo. Predvideli smo tudi promocijo in trženje.

Ker ustvarjalnost nima meja se lahko delavnice prilagodi interesom skupine in materialom, ki so na razpolago. Vabimo vas na Kras, lahko pa pridemo tudi do vas – pri vas lahko izvedemo delavnico, ali pa vam pošljemo venček iz našega kataloga.

KLJUČNE BESEDE: venček sv. Ivana, ustvarjalnost, tradicija, trend, materiali za ustvarjanje

Kazalo vsebine:

ZAHVALA.....	2
POVZETEK.....	3
1. UVOD.....	5
2. GLAVNI DEL.....	6
3. PROGRAM	8
4. OPIS PONUDBE.....	12
5. TRŽENJE.....	14
6. PREDSTAVITEV NA TURISTIČNI TRŽNICI.....	14
7. ZAKLJUČEK	15
8. LITERATURA.....	16
9. PRILOGE	17

Kazalo slik:

Slika 1: Venček sv. Ivana	6
Slika 2: Borov, kamniti in rujev venček.....	7
Slika 3: Venček za glodavce	8

1. UVOD

Utečena lanske letošnja ekipa naše šole, letošnji devetošolci, smo na podlagi prijetnega in zabavnega, predvsem pa uspešnega sodelovanja ter doživetja v preteklem letu, takoj sprejeli odločitev za sodelovanje na 39. festivalu Turizmu pomaga lastna glava.

V raziskovalni nalogi želimo predstaviti turistični proizvod, ki sodi v okvir teme letošnjega festivala "Tradicija v trendu". Z njim želimo obiskovalcem naše občine na izvirni način približati ustvarjalnost ter nešteto možnosti, ki jih ponujajo materiali, ki nas obkrožajo v vsakdanjem življenju. Ustvarjalni smo lahko na različne načine in le ta ne terja vedno velikih denarnih vložkov.

Za izhodišče smo izbrali tradicionalni izdelek, venček sv. Ivana, ki se že vrsto let spleta v juniju v Štanjelu, sicer pa je bila to nekoč tradicija na Krasu in v Goriških Brdih.

Obuditev tradicije se izvaja v Štanjelu, a zakaj bi se omejili samo na Štanjel? Na različnih dogodkih, ki potekajo po Krasu vidimo različne ponudnike, ki se predstavljajo na stojnicah – to bi zmogli tudi mi.

Raziskovanje smo usmerili v različnost materialov, ki so na dosegu roke. Želeli smo najti nekaj izvirnega, drugačnega, še nevidenega, novega. In kaj je to? Nekaj, kar je kot material naš vsakodnevni spremljevalec, a v drugačni situaciji – na venčku, nekaj posebnega, vrednega pozornosti ter da je njegova izdelava še zabavna, nudi izziv.

Izdelava raznovrstnih venčkov je bila načrtovane na podlagi različnih metod dela: viharjenja idej, dela z viri (splet, literatura), opravljanja intervjujev (zaposlenimi na TIC-u, s predstavniki etnološkega društva Venček iz Štanjela), dela na terenu (nabiranje materialov) ter praktičnega dela, izdelave venčkov za različne priložnosti in letne čase.

2. GLAVNI DEL

2.1 Viharjenje idej

Devetošolci smo ob vprašanju, »Kaj je tradicionalnega na komenskem?«, eden čez drugega navajali: teran, pršut, kamnoseštvo, trgatev, osmice, venčki, suhi zid in kali.

Kaj je pa tisto, kar bi lahko dali in nadgradili v sedanjosti pa je bil njihov odgovor enoten – venčke. Sestavili smo seznam možnosti posodobitve venčka sv. Ivana iz Štanjela z jedilnim (s pršutom ali kakijem), z otroškim (iz igrač iz kinder jajčk..), z naravnim (iz ruja, bora, trte, kamnov, lubja...), z delavniškim (vijaki, matice, žebliji, tesnila...), z odpisanim (iz pokrovčkov, barvic, koščic, lupin...)...

2.2 Pogovor s predstavnikom TIC-a

Tudi letos smo se obrnili na TIC Štanjel. Takoj so nas usmerili k gospe Dušani Švagelj, hkrati pa nas spomnili, da če se obiskovalec udeleži delavnice izdelovanja venčkov, da je prav, da si ogleda tudi ostalo turistično ponudbo kraja. Muzej Grad Štanjel je ena izmed teh ponudb, ki skozi interaktivno razstavo predstavlja kulturo in naravno bogastvo Krasa.

2.3 Obisk in pogovor s predstavnico društva Venček

Srečali smo se z eno izmed pobudnic oživitve izdelave venčkov sv. Ivana in aktivno članico društva, go. Dušano Švagelj. Predstavila nam je izdelavo venčka in njegov pomen. Pobljže nam je predstavila tudi delovanje društva.

Šega ima korenine v poganskih časih in temelji na verovanju ljudi v magično in zdravilno moč rastlin, nabranih na kresni večer (23. junija). Ta šega je bila v zapisih omenjena že v 13. stoletju, razširjena pa do 2. svetovne vojne na Krasu in v Goriških Brdih.

Venčki sv. Ivana so spleteni iz ostre homulice, ki ima rumene zvezdaste cvetke. Rastlina je na Krasu znana kot mah, rumeni križci, roža sv. Ivana, kresničnik itd. Nekateri si pomagajo tudi z drugim poljskim kraškim cvetjem: šentjanževkami, praprotnom, ivanjščicami, belo steljo, rožmarinom, šetrajem, lovorjem, sivko, brinom, rmanom, rujem, netreskom... Osnova za venčke so obroči iz sušenih vrbovih vej in srobeta na katere se z vrvico naveže okrog petdeset šopkov iz cvetja.



Slika 1: Venček sv. Ivana

Na god sv. Ivana, 24. junija, na vrata izobešen krancelj oz. kranceljček (tako venčku sv. Ivana pravijo domačini) odganja slabo (zle sile, točo, kače...) in prinaša družini dobro (lepotilni učinek, zaščito pred nevihto...). Tam visi celo leto nato pa jih po stari navadi skurijo, da njegov dim pusti še zadnji blagoslov hiši.

Kulturno etnološko društvo Venček iz Štanjela je zaslužno, da je ta običaj leta 2000 oživel in da se še naprej ohranja. Društvo na nedeljo pred godom sv. Ivana organizira delavnice pletenja venčkov tako za domačine kot tudi za druge obiskovalce. Spletene venčke potem obesijo nad vhodna vrata in tam ostanejo vse leto do naslednjega pletenja le teh.

Običaj pletenja venčkov je od leta 2013 vpisan v nacionalni register nesnovne kulturne dediščine. Z oživitvijo običaja ter popularizacijo (zraven tradicionalnih venčkov pletejo še domišljjske, otroške, fantazijske...) skrbijo, da se znanje prenaša na mlajše generacije, hkrati pa se trudijo, da bi ta posebnost oziroma pestrost območja prispevala tudi k razvoju turizma in vzpodbuja ustvarjalnost.

2.4 Ustvarjalnost brez meja

Pletenje venčkov na nedeljo pred praznikov sv. Ivana je tradicija, ki jo je obudilo kulturno etnološko društvo Venček iz Štanjela. Kljub temu, da se trudijo ohranjati tradicijo in so odprti tudi za druge kategorije venčkov, v njihovem delu vidimo še nekatere priložnosti z zavedanjem, da ustvarjalnost nima meja.

Prva razširitev – časovna razširitev

Venčki, ki v hišo prinašajo dobro in odnašajo zlo se izdelujejo v mesecu juniju. Zakaj jih ne bi izdelovali tudi v ostalih letnih časih in ob drugih praznikih?



Slika 2: Borov, kamniti in rujev venček

Druga razširitev – krajevna

Pletenje venčkov sv. Ivana se običajno odvija na dvorišču gradu Štanjel. Vabimo ljudi na Kras, lahko pa izdelavo izvedemo tudi drugje, kar pomeni krajevno razširitev. Naš moto bi bil: »Vabimo vas na Kras, lahko pa pridemo tudi do vas.«.

Tretja razširitev – namenska

Krog, ki je osnova za venec simbolizira zvestobo in večnost. Kaj če bi to povezali še s kulinariko in bi nastal jedilni venček? Vsak Kraševcec bo večno delal reklamo za pršut in domači šalam. Če obstajajo venčki za hišne ljubljence, bi jih lahko naredili tudi za ljudi.



Slika 3: Venček za glodavce

Četrta razširitev – drugačnost

Ponovna uporaba in uporaba za drug namen sta zelo trendovski na vseh področjih. Kaj če bi odvečne vijake uporabili za drug namen? Ali pa pokvarjena kavna zrna? Ali pa jajčne lupine? Barvice, ki se jih ne da več ošiliti?

Peta razširitev – povezovanje

V letošnji ekipi smo bodoči srednješolci. Po informativnem dnevu in dnevu odprtih vrat smo ugotovili, da bi se lahko povezali s srednjo šolo Sežana, smer aranžerski tehnik. S tem bi poskrbeli, da za ohranjanje tradicije ne skrbi samo društvo, ampak tudi bodoči aranžerski tehniki.

3. PROGRAM

a) Splošno o ponudbi

Obiskovalcem ponujamo aktivno in ustvarjalno doživetje na Krasu. Pripravljena DELAVNICA je primerna za družine in skupine kot tudi za individualne obiskovalce. Zaradi zahtevnosti spletnja oz. oblikovanja venčkov na mlajše otroke priporočamo izvedbo v prisotnosti odrasle osebe.

UČENJE spletnja tradicionalnega »rumenega« venčka bi popestrili z delavnicami izdelave venčkov iz različnih materialov, za različne priložnosti in navdušili obiskovalce za ustvarjalnost brez zavor. Sodelujočim na delavnicah bi podelili PRIZNANJA za najbolj izvirne venčke.

Da venčki niso le za okras bi jim dokazali z dodatno ponudbo MALICE (za doplačilo), kjer bi predstavili dva jedilna venčka s kraškimi dobrotami (kruh, pršut, panceta...). Ves čas delavnic bi obiskovalcem (s pomočjo tabličnega računalnika ali velikega TV ekrana) predvajali kraške znamenitosti skupaj z aktivnostmi in aktualnimi dogodki (npr. www.visitkras.info) in dejavnosti, ki jih lahko počnejo na Krasu in s tem poskrbeli za REKLAMO za Kras.

Istočasno z delavnico bi potekala RAZSTAVA in PRODAJA venčkov, ki so del aktualne ponudbe, ali prodaja venčkov po naročilu glede na katalog.

b) Naslovnik ponudbe

Ponudba je primerna za vse, ki želijo bili aktivni in se želijo sprostiti. Posebej vabimo tiste, ki bi dan radi preživeli ustvarjalno. Pomislili pa smo tudi na gibalno ovirane osebe, ki so lahko prav tako ustvarjalni, pa čeprav jim zdravje več ne omogoča nabiranja potrebnega cvetja za tradicionalen venček, lahko pa uporabijo materiale, predmete, ki jih najdemo doma, po predalih, garažah, shrambah...

c) Lokacija

Tradicionalno spletnje venčkov poteka na dvorišču pred gradom v Štanjelu, spletnje venčkov za različne priložnosti pa bi bilo organizirano v prostorih podružnice šole, prav tako v Štanjelu. Parkiranje je možno pred šolo.

RAZSTAVA in PRODAJA venčkov bo na razpolago tudi izven Štanjela na različnih kulturnih in družabnih prireditvah (martinovanje na Krasu, praznik terana in pršuta, osmice...) na stojnici.

Izvedbe delavnic je možno izvesti tudi v vašem kraju pod geslom: »Vabimo vas na Kras, lahko pa pridemo tudi do vas.«

č) Čas izvedbe

Pletenje venčkov sv. Ivana bi potekalo v okviru javnega dogodka. Izvedbo delavnic, ki niso vezane na rastlinje za tradicionalne venčke sv. Ivana lahko prilagodimo željam posameznika ali skupine vse dni v letu.

d) Cena

Cena delavnice je odvisna od izbire materiala oz. teme venčka za katere se je posameznik odločil. Podrobnosti so zapisane v nadaljevanju.

e) Sodelavci

- člani društva Venček,
- dijaki srednje šole Sežana, smer aranžerski tehnik* z mentoricami,
- mesnica Tošč,
- učenci in mentorici krožka Turizem.

*Izvedba delavnice bi bila vključena v nabor obveznih izbirnih vsebin.

f) Časovnica programa

15.45	ZBIRANJE IN POZDRAV			
16.00 – 19.00	DELAVNICE PLETENJA IN OBLIKOVANJA VENČKOV			
	možnost MALICE za doplačilo			
Ves čas prireditve	IZOBRAŽEVALNI DEL Predstavnica društva prisotne poduči o tehniki pletenja venčkov, simbolnemu pomenu, izbiri rastlinja ter spremljajočih dogodkih delavnice pletenja venčkov.	RAZSTAVA V prostorih šolske avle je na ogled razstava z naslovom KRANCLJI IN NJEMU PODOBNI VENČKI	PRODAJA Na stojnici poteka prodaja izdelanih venčkov.	REKLAMA KAJ POČETI NA KRASU? Predstavitev spletne strani VISITKRAS.INFO na tabličnem računalniku ali na velikem TV zaslonu
19.30	ZAKLJUČEK – podelitev priznanj			

Tabela 1: Okvirni program – ura je informativne narave

g) Dejavnosti:

- delavnica učenja pletenja venčkov po dogovoru (venčki sv. Ivana, iz časopisnega papirja, iz kraškega kamna, iz borovega lubja, iz borovih iglic, iz ruja, vinogradniški venček, otroški venček...),
- razstava in prodaja venčkov,
- ocenjevanje venčkov,
- izdelava venčka po naročilu,
- prodaja jedilnega venčka.

h) Oprema

Pletenje venčkov iz rastlinja je zahtevno v smislu trdnostni zavezovanja šopkov rastlin na obroč, ki sicer padejo dol in povzročajo slabo voljo in nezadovoljstvo ustvarjalca. S tem razlogom priporočamo za mlajše udeležence spremstvo odrasle osebe. Za potrebne pripomočke poskrbi organizator, ki pa dopušča tudi prinos lastnega materiala, saj ustvarjalnost ne pozna meja.

i) Opozorilo

Pri uporabi vročega lepila, za ustvarjanje z določenimi materiali, je potrebna, zaradi opeklin, posebna pozornost. Prav tako je potrebno ravnati previdno s škarjami za papir ter s škarjami za obrezovanje trt.

j) Dovoljenja in varovanje

Posebna dovoljenja niso potrebna.

k) Prednosti programa

Izpostavljamo:

- naravno kraško rastlinje in edinstveno doživetje,
- trajnostni razvoj – ponovna uporaba,
- izvedljivo v vseh letnih časih - a načrtovano v sklopu javnega dogodka v juniju,
- usmerjen obisk dogodka – delavnice v Štanjelu ali v vašem kraju,
- možnost naročila malice z domačimi kraškimi dobrotami,
- vključeni so bodoči aranžerski tehniki, ki bi lahko postali ambasadorji - tisti, ki ohranjajo in širijo lokalno posebnost,
- izvedba prilagojena zahtevam obiskovalcev.

4. OPIS PONUDBE

4.1 Najava oz. rezervacija

Ob prijavi (na telefonsko številko 05 731 89 20 ali spletno) obiskovalci izrazijo željo, ali načrtujejo obisk v sklopu javne prireditve pletenja venčkov sv. Ivana v organizaciji društva Venček iz Štanjela (tretja nedelja v mesecu juniju), ali se jim prilagodimo in pripravimo delavnico glede na interes skupine oz. izbran material. Potrebne informacije o izbrani ponudbi (pogoji, zahtevnost, trajanje, cena ...) prejmejo ob prijavi. Uskladimo datum, uro in kraj izvedbe aktivnosti.

4.2 Zbiranje, pozdrav

Na lokaciji izvedbe delavnice - šola ali dvorišče pred gradom učitelj (zaposlen na OŠ Komen) in spremljevalec (član krožka Turizem ali drugi učenec OŠ Komen, dijak SŠ Sežana, program aranžerski tehnik), obiskovalce pozdravita ter podata potrebne informacije, predstavita delovni prostor in razporedita morebiten material za izdelavno venčka.

4.3 Izvedba dejavnosti v okviru javnega dogodka – delavnice pletenja venčkov Sv. Ivana

Prijavnina je 25 €. Škatla za venček 5 €.

Kontaktna oseba: 031 257 937 (Dušana Švagelj)

4.4 Izvedba dejavnosti, ki ni v okviru javnega dogodka – delavnice pletenja venčkov za različne priložnosti v Štanjelu

Prijavnina je 20 €, pri minimalnem številu 5ih udeležencev. Možnost nakupa venčka iz aktualne ponudbe ali možnost naročila venčka iz kataloga. Za doplačilo je možno naročiti malico za ceno 8 € na osebo.

Kontaktna oseba: 041 611 666 (Dunja Peric)

4.5 Izvedba dejavnosti, ki ni v okviru javnega dogodka – delavnice pletenja venčkov za različne priložnosti na dogovorjeni lokaciji

Prijavnina je 20 €, pri minimalnem številu 5ih udeležencev. Naročnik krije plačilo potnih stroškov ter zagotovi ustrezen prostor. Možnost nakupa venčka iz aktualne ponudbe ali možnost naročila venčka iz kataloga. Za doplačilo je možno naročiti malico za ceno 8 € na osebo.

Kontaktna oseba: 051 482 898 (Metka Paljk)

Za prevoz uporabimo šolsko vozilo ali najamemo občinski kombi. Vozilo opremimo z nalepkami: »Vabimo vas na Kras, lahko pa pridemo tudi do vas.«

4.6 Prihodki in cenik

Prihodki s področja izvajanja aktivnosti bi se v našo blagajno stekali glede na prej omenjene cene.

Voditelji delavnic, učenci in mentorici iz OŠ Komen, učenci in mentorica SŠ Srečka Kosovela Sežana, bi v času izvajanja delavnic demonstrirali potek izdelave. Narejen venček bi ponudili za prodajo. Cena se giblje od 30 € naprej. Odvisna je od velikosti in izbire materiala. Omogočili bi jim tudi možnost pošiljanja venčka po naročilu, iz kataloga, po pošti, v darilni škatli.

4.7 Odhodki

MATERIAL	CENA
pištola za vroče lepljenje	12,00 €
škarje	9,19 €
vrvica, naravna in lanena 1 mm	3,29 €
škarje za trte	14,26 €
vložki za pištolo za vroče lepilo (1 kg)	9,90 €
Rokavice za delo s pištolo za lepljenje	2,00 €
darilna škatla za venček	3,00 €
napis na stojnici	15,00 €
nalepke za avto	7,00 €
Uniforma izvajalcev	12,00 €

Tabela 2: Odhodki s področja izvajanja programa

5. TRŽENJE

Turistična ponudba naše šole je hkrati tradicionalna v smislu tradicionalnosti spletnja venčkov sv. Ivana, katerih omemba sega v 13. stoletje. Obenem pa izvirna in zanimiva, ker verjamemo, da bo ideja drugačnosti materialov zaživela in obogatila turistično ponudbo našega kraja in Krasa v širšem smislu. V realizacijo ponudbe smo vložili veliko truda v upanju, da pripravimo nekaj novega, nepozabnega, trajnostnega in o tem želimo seznaniti obiskovalce in okolico. Stavimo na to, da bomo uspešni in bomo pritegnili čim več obiskovalcev naših krajev.

5.1 Oglaševanje turistične ponudbe

Našo turistično ponudbo bomo oglaševali:

- na spletni strani šole (objava raziskovalne naloge z vabilom na turistično tržnico),
- v TIC-u v Štanjelu,
- v občinskem časopisu Burja, ki ga prejmejo vsa gospodinjstva v občini Komen,
- v trgovini in mesnici Tošč v Štanjelu,
- v LOKALu – trgovini in galeriji z lokalnimi izdelki,
- na Facebooku,
- na Instagramu,
- na turistični tržnici.

5.2 Turistični spominek

Turistični spominek je mini venček, ki si ga obiskovalec lahko izdelava sam s pomočjo razpoložljivega materiala ali izbere en venček izmed izdelanih.

6. PREDSTAVITEV NA TURISTIČNI TRŽNICI

Na turistični tržnici bodo v ospredju naši venčki, ki smo jih izdelali v tem šolskem letu, umeščeni v kraško okolje.

Enotno oblečenih 9 učencev našega krožka bo predstavljalo našo turistično nalogo. Z različnimi venčki in različnimi zanimivimi podatki bodo poskusili privabiti obiskovalce do stojnice, kjer si obiskovalec lahko izdelal mini venček.

Nagradno igro, KRAŠKI VENČEK, bosta vodili dve članici interesne dejavnosti. Vprašanja se bodo nanašala na kras, pršut in venčke sv. Ivana.

7. ZAKLJUČEK

V današnjem času si je vedno težje vzeti čas zase in za družino, ker nas šola, starše pa služba ter druge obšolske aktivnosti silijo v divji ritem življenja. Vedno redkeje vidimo naše none in skorajda jim ne dovolimo več reči tisti znameniti stavek: »V naših časih....«

V obdobju računalnikov, pametnih telefonov, tablic... v obdobju različnih socialnih omrežij je težko najti aktivnosti, ki bi pritegnile pozornost mladih in jih povezale s starejšimi generacijami. A to obdobje je potrebno izkoristiti ravno na socialnih omrežjih in tam prikazati možnost sodelovanja, povezovanja, druženja, ustvarjanja različnih generacij.

Kar je trendovsko ima korenine nekje v tradiciji, zato smo izhodišče za izdelavo turističnega produkta poiskali v lokalni posebnosti. Na žalost je dandanes vedno manj ljudi, ki jih zanima tradicija, ker je le ta uokvirjena, omejena. Venček sv. Ivana je zaradi rastlin, ki se vpletajo vanj časovno uokvirjen v mesec junij. Idealen recept je tradicijo predstaviti in nadgraditi, jo posodobiti, da se človek čuti svobodnega pri (so)ustvarjanju. Tako so zadovoljni mladi in stari, ups, malo manj mladi.

Nekateri mladi se zavedamo pomembnosti naše kulturne dediščine, naših korenin, zato je le ta del naše ponudbe. To tradicijo v Štanjelu odlično ohranja društvo Venček. S časovno, krajevno, namensko in povezovalno razširitvijo njihovega programa pa nastane odlična ponudba za današnji čas, ki je zanimiva za širši krog obiskovalcev.

Verjamemo, da je naša turistična ponudba tradicionalna, a hkrati dovolj trendovska, zanimiva, inovativna in zaupamo v uspešnost otroške ideje, ki bi lahko postala del resnične ponudbe pletenja venčkov sv. Ivana. Sodoben način, vključevanje še drugih venčkov v tradicionalno prireditve, je gotovo drugačen vidik, ki bi lahko obogatil sam obisk prireditve in predstavlja dodano vrednost le te.

8. LITERATURA

- Visit Kras – (ogledano 18. 12. 2024) dostopno na www.visitkras.info
- Na kresno noč ... spletite venčke sv. Ivana – (ogledano 4. 10. 2024) dostopno na <https://www.etno-muzej.si/sl/blog-nesnovna-dediscina/na-kresno-noc-spletite-vencek-sv-ivana>
- Venčki na Pinterestu – (ogledano 18. 10. 2024) dostopno na www.pinterest.com
- Čarobnost kresne noči (ogledano 4. 12. 2024) dostopno na <https://izrocilo.si/dokumentarni-filmi/carobnost-kresne-noci.html>
- Opis enote nesnovne kulturne dediščine – (ogledano 4. 12. 2024) dostopno na https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://www.gov.si/assets/ministrstva/MK/DEDISCINA/NESNOVNA/RNSD_SI/Rzd-02_00020.pdf&ved=2ahUKEwjV0vbd-eqLAXWEA9sEHYfAJlgQFnoECCEQAQ&usq=AOvVaw0J3KKSZxESHazQ_luH_K36
- Društvo »Venček iz Štanjela« - profil na FB (ogledano 4. 12. 2024) dostopno na https://www.facebook.com/groups/353729315601322/?locale=sl_SI

9. PRILOGE

Priloga 1: Katalog venčkov

kataloška številka venčka	SLIKA VENČKA
0001	
0002	
0003	

0004	
0005	
0006	
0007	

0008	
0009	
0010	
0011	

0012	
0013	
0014	
0015	

0016	
0017	
0018	